

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Абакана
«Спортивно-оздоровительная база «Меридиан»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом Протокол от 13.06.2016 № 2	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБУДО «СОБ «Меридиан» _____ Л.С.Варламова Приказ от 13.06.2016 № <u>175/1-Д</u> М.П.
--	--

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
«Пресс-центр»

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 3 недели (18 часов)

Автор-разработчик:
А.П.Варламова, методист МБУДО «СОБ «Меридиан»

Абакан, 2016

1. Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования «Пресс-центр» относится к программам социально-педагогического направления. Она предназначена для детей в возрасте 11-16 лет.

Программа рассчитана на 3 недели обучения.

Занятия проводятся два раза в неделю по 2 учебных занятия, продолжительностью 45 минут.

Целью программы «Пресс-центр» является:

развитие личности ребёнка, способной к творческому самовыражению через формирование основ технологии создания публицистических и телевизионных контентов, социальная адаптация в условиях временного детского коллектива.

Задачи:

Обучающие:

- ▶ Изучить историю развития журналистики и кинематографии, основные правила создания публицистического и телевизионного контента;
- ▶ Сформировать понятийный аппарат в области аудиовизуальной коммуникации;
- ▶ Дать первичные основные навыки создания публицистических и телевизионных контентов - сбор, обработка, тиражирование и распространение информации.

Развивающие:

- ▶ Развитие умения свободно владеть устной и письменной речью;
- ▶ Развитие творческих, коммуникативных, интеллектуальных способностей личности ребёнка.

Воспитательные:

- ▶ Формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- ▶ Воспитание нравственных основ личности юного журналиста;
- ▶ Формирование активной жизненной позиции личности ребёнка через создание постоянно действующего актива юных журналистов в оздоровительном лагере.

2. Учебно-тематический план

№	Название разделов и тем программы	Всего часов	Из них		Форма организации занятий	Форма аттестации (контроля)
			теория	практика		
1	Раздел 1. Журналистика как вид деятельности – 6 часов.					
1.1.	Вводное занятие. История журналистики	1	1		Традиционное вводное занятие	Собеседование

1.2.	Из истории кинематографии	1		1	Практическое занятие. Работа с энциклопедическим материалом	Творческое задание
1.3.	Психологические и коммуникативные особенности журналиста	1	1		Семинар	
1.4.	Основные понятия и термины в журналистике	1	1		Традиционное занятие	Тестирование
1.5.	Кодекс чести профессионального журналиста	1		1	Диспут	Наблюдение
1.6.	Образ юного журналиста	1		1	Защита проекта	Промежуточная аттестация
	ИТОГО по разделу	6	3	3		
2	Раздел 2. Курсы по выбору.					
	«Вольная журналистика»	10	5	5	в соответствии с Приложением № 2	
	«Фотостудия»	10	5	5	в соответствии с Приложением № 3	
	«Видеостудия»	10	5	5	в соответствии с Приложением № 4	
3.	Итоговая аттестация (по направлению курса по выбору) 1.Газета тиражом не менее 50 шт.; 2.Фоторепортаж;	2		2	Фестиваль «Масс – медиа»	Итоговое контрольное занятие

	3.Видеофильм					
	ИТОГО по программе	18	8	10		

3. Содержание изучаемого курса.

Раздел 1. **Журналистика как вид деятельности** – 6 часов.

1.1.Вводное занятие. История журналистики – 1 час:

Теория: Основные сведения, история развития, функции журналистики, многообразие современных средств массовой информации.

1.2. Из истории кинематографии – 1 час:

Практика: Разработка и творческое представление информационного сообщения на тему «Из истории кинематографии разных стран мира» по выбору: «Японская кинематография», «Индийская кинематография», «Китайская кинематография», «Кинематография Латинской Америки», «Кинематография стран Северной Америки. Голливуд», «Французская кинематография», «Российский кинематограф».

1.3.Психологические и коммуникативные особенности журналиста-1 час.:

Теория: Журналист как субъект общения; психологические характеристики и качества журналиста; аудитория как объект и субъект общения журналиста.

1.4.Основные понятия и термины в журналистике:

Теория: Глоссарий юного журналиста. Видеоряд. Внутрикадровый монтаж. Контент.Масс-медиа. Монтаж. Периодическое печатное издание. Правило пяти W: Кто? Что? Где? Когда? Почему? Пресса. СМИ. Перебивка. План. Подводка. Ракурс. Стендап. Студия. Сюжет. Хронометраж.

1.5.Кодекс чести профессионального журналиста -1 час:

Практика: Закон от 27.12.1991 № 2124-1«О СМИ». Профессиональная этика; права и обязанности журналиста.

1.6. Промежуточная аттестация по разделу- 1 час:

Образ юного журналиста.

Раздел 2. Курсы по выбору – 10 часов:

1. «Вольная журналистика»;
2. «Фотостудия»;
3. «Видеостудия».

Раздел 3. Итоговая аттестация – 2 часа:

Фестиваль «Масс – медиа».

По направлению курса по выбору:

Курс «Вольная журналистика»- выпуск печатной газеты «Время говорить» тиражом не менее 50 штук;

Курс «Фотостудия» - фоторепортаж на тему «Один день из жизни лагеря»;
Курс «Видеостудия» - видеофильм об оздоровительном лагере.

4. Методическое и материально-техническое обеспечение

Материально – техническая база:

1. Кабинет, оборудованный учебной мебелью;
2. Компьютер или ноутбук;
3. Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир);
4. Проектор;
5. Демонстрационный экран;
6. Фотоаппарат;
7. Диктофон;
8. Видеокамера.

Методическая литература:

1. Верстаков А.П., Смирнов С.С., Шувалов С.А. Медиаобразование в школе: школьная телестудия.-М. :Факультет журналистики МГУ имени М.В.Ломоносова,2009.-64с.
2. Кашинская Л.В. Метод наблюдения в журналистике. – М., 1986.
3. Лазутина Г.В. Технология и методика журналистского творчества. – М., 1985.
4. Лепелкина О.И., Умнова Е.Ю., Зимин А.Е., Горюнова И.А. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- Вентана-Граф,2007.-272с.
5. Лукина М.М.Издаём школьную газету.-МедиаМир,2013.-52с.
6. Кашлева Н.В.Пресс-клуб и школьная газета.Занятия,тренинги,портфолио.- Учитель,2009.-154с.
7. Титов А. Детское телевидение. Издательские решения, 2014 .-170с.
8. Интернет-ресурсы: <http://soohar.ru/osnovy-fotografii-dlya-nachinayushhix/>;
<https://photo-monster.ru/books/rub/vse-osnovyi>.