

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Абакана
«Спортивно-оздоровительная база «Меридиан»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом Протокол от 13.06.2016 № <u>2</u>	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБУДО «СОБ «Меридиан» _____ Л.С.Варламова Приказ от 13.06.2016 № <u>175/1-Д</u> М.П.
---	--

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе
«Вольная журналистика»

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 11-16 лет
Срок реализации: 2 недели (10 часов)

Автор-разработчик:
А.П.Варламова, методист МБУДО «СОБ «Меридиан»

Абакан, 2016

Газета - это история мира за сутки.
Это история мира, в котором мы живем и события,
которые интересуют нас больше,
чем относящиеся к прошлому, существующему лишь в памяти.
А. Шопенгауэр

1. Пояснительная записка

Одним из важнейших средств для самоутверждения юной личности является предоставление возможности конкретному ребенку свободно высказывать и утверждать свои взгляды, отстаивать свои интересы, обращаться к общественному мнению. Поэтому и возникла необходимость создания редакции газеты на уровне лагеря. На ее страницах ребята могут представить на суд свое литературное творение, поделиться открытиями, рассказать об интересных людях, мероприятиях, проводимых в лагере и в отряде, призвать читателей к решению острых проблем. Газета в лагере – это, прежде всего, дополнительное средство общения. Пресса в детском оздоровительном лагере играет ту же роль, что и в обществе: развивает социальные навыки, гражданское самосознание. Но, кроме того, она также выполняет образовательную функцию, позволяя детям и подросткам приобретать навыки выражения собственных мыслей, понимания получаемой информации и ее интерпретации.

Очень важно для журналистов, даже очень юных, умение общаться, правильно ориентироваться в создавшейся ситуации, уметь находить компромисс, а при необходимости – отстаивать свою точку зрения.

Рабочая программа дополнительного образования «Вольная журналистика» относится к программам социально-педагогического направления. Она предназначена для детей в возрасте 11-16 лет.

Программа рассчитана на 2 недели обучения.

Занятия проводятся два раза в неделю по 2 учебных занятия, продолжительностью 45 минут.

Целью программы является формирование медиакультуры у юных журналистов, что предполагает:

- освоение комплекса умений и навыков работы с информацией, общей информационной культуры;
- формирование мировоззрения, активной жизненной позиции и толерантности;
- реализация творческого потенциала через создание текстов для средств массовой информации.

Задачи:

Обучающие задачи:

- изучить историю журналистики и основы журналистского творчества;
- формировать практические навыки создания публицистического контента.

Воспитательные задачи:

- формировать личность журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- формировать основные этические нормы и понятия как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни.

Развивающие задачи:

- развивать умение свободно владеть устной и письменной речью;
- развитие творческих, коммуникативных, интеллектуальных способностей личности ребёнка.

2. Учебно-тематический план

№	Название разделов и тем программы	Всего часов	Из них		Форма организации занятий	Форма аттестации (контроля)
			теория	практика		
1	Раздел 2. Курс по выбору «Вольная журналистика» - 10 часов					
2.1.	Публицистический стиль-основа журналистики	1	1		Анализ и сопоставление разных сообщений: по объёму, структуре, стилистике	Собеседование
2.2.	Теория журналистского творчества	1	1		Традиционное занятие	
2.3.	Мастерство журналиста: работа со словом	2	1	1	Тренинг	Тестирование
2.4.	Сбор и обработка информации. Приёмы редакционной правки	2	1	1	Практическое занятие с элементами деловых игр	Наблюдение
2.5.	Печатные издания. Дизайн и вёрстка	2	1	1	Творческая мастерская	Творческое задание на развитие литературных навыков
2.6.	Итоговое занятие по разделу	2		2	Моделирование реальной практики	Контрольное занятие

	«Организация работы редакции» Выпуск одного из видов печатного издания					
	ИТОГО по разделу	10	5	5		

3.Содержание изучаемого курса

Курс по выбору «Вольная журналистика» - 10 часов.

1. Публицистический стиль-основа журналистики:

Теория: Многожанровость и разнообразие стилевого оформление публицистики.

Жанры публицистического стиля речи.

Особенности публицистики: Сообщение информации и ее осмысления, откровенно высказанная оценка, проявление авторской индивидуальности; эмоциональность, экспрессивность публичного высказывания. Проникновение в произведения публицистического стиля элементов научного (некоторые газетные статьи), делового (хроника, отчет, аннотация), разговорного и художественного (портретный, путевой, зарубежный очерк; фельетон, памфлет и др.) стилей. Жанры журналистики: информационные жанры (информация и заметка, интервью, беседа, репортаж, отчет); аналитические жанры (статья, рецензия, обозрение); художественно-публицистические жанры (очерк, фельетон, эссе).

2. Теория журналистского творчества:

Теория: Методы сбора информации. Этапы создания печатного издания.

3. Мастерство журналиста: работа со словом:

Теория: Выразительные средства журналистских жанров. Магическая сила заголовка.

Практика: Проба пера. Источники информации и ссылка на них. Пресс-конференция.

4. Сбор и обработка информации. Приёмы редакционной правки:

Теория: Методы сбора информации. Собственные наблюдения, документы, интервью. Основы редактирования. Навыки редакторского анализа.

Практика: Создание журналистского текста. Заметка в газету информационного характера. Заметка дискуссионного характера. Репортаж. Очерк. Эссе. Отзыв о кинофильме, спектакле, картине, общелагерном мероприятии и т.д. Работа с диктофоном.

5. Печатные издания. Дизайн и вёрстка:

Теория: Информационный листок, буклет, газета, альманах и другие. Макет печатного издания.

Практика: Практические навыки журналиста – навыки работы с компьютером, принтером, сканером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата).

6. Итоговое занятие по разделу «Организация работы редакции»

Практика: Работа детской редакции. Подготовка информационных материалов (репортажи, статьи, заметки и т.д.) в печать. Утверждение макета газеты главным редактором.

4.Методическое и материально-техническое обеспечение

Материально – техническая база:

1. Кабинет, оборудованный учебной мебелью;
2. Компьютер или ноутбук;
3. Многофункциональное устройство (принтер,сканер, копир);
4. Фотоаппарат;
5. Диктофон.

Методическая литература:

1. Кашинская Л.В. Метод наблюдения в журналистике. – М., 1986.
2. Лазутина Г.В. Технология и методика журналистского творчества. – М., 1985.
3. Лепелкина О.И., Умнова Е.Ю., Зимин А.Е., Горюнова И.А. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений.- Вентана-Граф,2007.-272с.
4. Лукина М.М.Издаём школьную газету.-МедиаМир,2013.-52с.
5. Кашлева Н.В.Пресс-клуб и школьная газета.Занятия,тренинги,портфолио.- Учитель,2009.-154с.